

## GAMBETTOLA

**Villaggio del carnevale  
con musica e balli**

Oggi al Villaggio del Carnevale di Gambettola "Country&Caribe dance night", serata imperdibile, all'insegna dell'energia, del ritmo e del divertimento. Protagonisti saranno il country e i balli latini, in un evento che punta a coinvolgere il pubblico in un'atmosfera unica e travolgente. Grazie alla collaborazione con la scuola di country Wild Angels Romagna e la scuola Havana Club Latino di Cesena, piazza Pertini a partire dalle 19, si trasformerà in un grande palcoscenico a cielo aperto, dove stili diversi si incontreranno dando vita a uno spettacolo dinamico e ricco di emozioni. Ingresso gratuito.

## GAMBETTOLA

**Stamperia Pascucci  
aperta oggi e domani**

Appena ricevuto il riconoscimento ufficiale, la Stamperia Pascucci di Gambettola apre subito le sue porte al pubblico, partecipando alle Giornate Internazionali delle Case della Memoria e dei Musei di personalità illustri, in programma oggi e domani. Gli orari di apertura per scoprire la meravigliosa bottega storica di via Verdi a Gambettola sono per entrambi i giorni: dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 19. «La Stamperia Pascucci da sette generazioni e da 200 anni, da quando Giuseppe Pascucci aprì la sua bottega nel 1826, opera ininterrottamente per produrre le famose tele romagnole - afferma Adriano Rigoli, presidente dell'Associazione nazionale Case della Memoria - e rappresenta un patrimonio importantissimo nel segno dell'artigianato e dell'arte romagnola».

**"ARRIVANO DAL MARE" DAL 20 AL 24 MAGGIO A RAVENNA E A GAMBETTOLA**



La Mulette "Le faux orchestre"



"Bolom bolom" di Is Mascareddas

# Burattini nomadi fra le guerre Un festival di storia e dell'oggi

Una cinquantina sono gli eventi in cinque giorni: spettacoli, mostre, libri, laboratori e seminari. Torna in darsena lo "Sbarco dei burattini"

**RAVENNA**  
**CLAUDIA ROCCHI**  
Nel fascino della Casa delle Marionette di Ravenna si è presentata l'edizione numero 51 del lungo festival internazionale **Arrivano dal mare**, dal 20 al 24 maggio a Ravenna e a Gambettola.

Inaugurato a Cervia nel 1975 da **Stefano Giunchi**, da undici edizioni diretto dal **Teatro del Drago** di Ravenna, apre al mondo di burattini, marionette, figure. È sorprendente come questo universo considera-

to minore, piccolo mondo di allegria rassicurante, possiede antenne sul presente capaci di diramarsi, interagire, relazionarsi con empatici tentacoli, con le ali del mondo artistico costrette a tempi drammatici; Paesi che, nonostante tutto, continuano a seguire il festival. «È cambiato tanto lo sguardo con i nostri colleghi - dichiara la direttrice di **Arrivano dal mare** **Roberta Colombo** -, i tanti sono i Whatsapp che si inseguono quotidianamente tra noi qua e colleghi di Israele, Libano, Iran, Ucraina... solo per

sapere come va, come si svolge la storia antica che accompagna burattini e marionette identitarie; hanno maturato sapienza artigianale, tecnica, saiorialità, virtù immaginifica, per inventare nuove figure, sono aperte al nuovo, alla tecnologia come opportunità di facilitare relazioni e cogliere elementi da "piegare" alle proprie invenzioni. Ecco perché il mondo delle figure, nelle sue svariate declinazioni, è all'avanguardia, connesso al momento che interpreta artisticamente con coraggio, sorretto dal suo passa-

la storia antica che accompagna burattini e marionette identitarie; hanno maturato sapienza artigianale, tecnica, saiorialità, virtù immaginifica, per inventare nuove figure, sono aperte al nuovo, alla tecnologia come opportunità di facilitare relazioni e cogliere elementi da "piegare" alle proprie invenzioni.

Ecco perché il mondo delle figure, nelle sue svariate declinazioni, è all'avanguardia, connesso al momento che interpreta artisticamente con coraggio, sorretto dal suo passa-

to, con sguardo proiettato sempre avanti. Creando la contemporaneità delle figure e un linguaggio teatrale *tout court*.

È un approfondimento emerso alla presentazione, attraverso le parole dei molti presenti, quali **Gessica Allegni**, assessora regionale, **Roberto Cantagalli** direttore del Mar, **Antonio Volpone** direttore di Ater, **Serena Zavalloni** assessora di Gambettola.

## Nomadismo di figure

Adm sceglie la parola "nomadismo" come filo conduttore e cita "Allegria di naufragi" di Ungaretti per l'attualità del momento.

Una cinquantina sono gli eventi in cinque giorni; spettacoli italiani e internazionali da Repubblica Ceca, Serbia, Croazia, Canada, Lituania, Slovenia, Macau, Giappone, Usa, Scozia, Bulgaria, Finlandia, Portogallo, Germania, Montenegro, Bosnia-Erzegovina.

Molte le proposte italiane e dall'Emilia-Romagna. Si lanciano nuove leve della scuola di alta formazione Animateria, si allestiscono mostre, sei le presentazioni di libri, laboratori e seminari, tanti i progetti.

## Momenti

Sabato 23 maggio alle 15 torna in darsena lo "Sbarco dei burattini" a ricordo del lontano sbarco cervese; domenica 24 maggio si chiude a Gambettola con un sentito omaggio al bolognese **Romano Danielli**, scomparso il 20 marzo; è stato uno dei maggiori burattinai della commedia burattinesca, amico del festival, già Sirena d'oro, tanti gli spettacoli. Per ricordare questo maestro va in scena "Sandroneide", capolavoro di ironia e sagacia con otto Sandrone in baracca. Info: 392 6664211

**sfilate.** Successo per i primi due appuntamenti. Domenica i carri vincitori

## Carnevale Gambettola, una notte come a Rio



«G ambettola per una notte è sembrata una piccola Rio». Un paragone un po' azzardato ma è stata la sensazione raccolta in paese dopo la seconda sfilata, sabato scorso, in notturna, del 140esimo Carnevale della Romagna. Questo grazie allo spettacolo offerto dalle luci, dagli effetti speciali e dalla musica a palla proposta dai carri mascherati e dall'immanicabile lancio di caramelle, palloni, gadget e uova pasquali. Un divertimento collettivo travolgente trasmesso dall'energia degli oltre 1.500

figuranti, dalle voci degli *speaker* della serata, l'attrice Beatrice Balzani e Fausto Peppi di Radio Bruno, dalle canzoni di Betobahia accompagnate dalle ballerine brasiliane. Foltissima cornice di pubblico anche nel pomeriggio sollevato da Pasquetta, con tante famiglie con bambini al seguito, mentre sabato 11 aprile la stragrande maggioranza del pubblico era composta da giovani e giovanissimi. I carri in concorso sono 19 (5 di prima categoria e 14 di seconda categoria). A questi se ne aggiungono tre della categoria speciale: "Sono solo 140", dedicato all'anniversario del Carnevale, quello con le mascotte Gambino e Sgambetta (del Comitato organizzatore Gambettola Eventi) e "Un mare d'inclusione", il carro realizzato dalla Grd di Cesena (Genitori ragazzi Down).

Domenica prossima, 19 aprile, il gran finale con la premiazione dei carri vincitori. Nel frattempo proseguono gli appuntamenti del Villaggio del Carnevale e l'Osteria del Carnevale

in piazza Pertini: tutte le sere dalle 19 gastro-nomia e musica per tutti i gusti. Il programma completo della giornata di domenica 19 aprile prevede: alle 15,30, per il premio "Essere maschera", Barbara Abbondanza incontra l'attrice Giorgia Trasselli (la tata della storica serie tv "Casa Vianello"). Alle 16,30 l'inizio della terza sfilata dei carri allegorici, sempre presentata da Beatrice Balzani e Fausto Peppi. Alle 19,30 l'inizio della cena offerta dai carristi. Alle 21,30 circa le premiazioni dei carri vincitori e, a seguire, la chiusura della serata con dj set. Ma il Carnevale non finisce qui, perché ci sono le feste dei Carristi: venerdì 24 aprile, presso l'Azurrà Games in via Silvio Pascucci, si festeggerà con il carro "Hercules"; presso il bar Malatesta, in via Montanari, si farà festa con "Dragon Trainer" e venerdì 8 maggio presso il bar Bodeguita in via Kennedy, sarà la volta di "Lilo & Stitch".

**Piero Spinosi**

### Poesie premiate a teatro

Nell'ambito del "Carnevale della

Romagna", si è tenuta nei giorni scorsi al Teatro Petrella di Longiano una serata di gala con le premiazioni del concorso nazionale "Il Carnevale è poesia".

L'evento è stato presentato dal giornalista Giorgio Magnani e dall'attrice Beatrice Balzani. Per la sezione giovani hanno vinto Alice e Mattia Rocchi (7 e 10 anni) dalla Repubblica di San Marino. Per i racconti, primo Gianni Campogianini (Cesena). Per il dialetto, Vinitico Lombardi di Montiano, con un racconto di quando guidava un carro allegorico e conobbe una figurante poi diventata sua moglie. Infine la poesia con la vittoria di Elisa Massa di Castrocaro Terme.

## Antica bottega Pascucci Luogo di arte e memoria

■ Proseguono le celebrazioni per i 200 anni della Bottega Pascucci di Gambettola. All'apertura straordinaria con visite guidate, in occasione delle Giornate Fai di primavera del 21 e 22 marzo scorsi, l'antica stamperia ha accolto 1.322 visitatori. Numeri che hanno fatto della bottega di via Verdi la realtà più visitata del comprensorio cesenate. In occasione del Carnevale (*vedi pezzo in pagina*), la Stazione degli Artisti di Gambettola ospita, fino al 19 aprile prossimo, la mostra "Rust & diamonds - Impronte di ruggine", che raccoglie gli elaborati degli studenti del Liceo artistico "Arcangeli" di Bologna. Il percorso è iniziato lo scorso novembre con la visita in bottega degli studenti. Questi ultimi, sulla base delle indi-

cazioni ricevute, hanno stampato i tessuti, ora in mostra venerdì, sabato e domenica dalle 16 alle 19.

Nell'ambito delle celebrazioni del bicentenario, giovedì 16 aprile è in programma una giornata dedicata all'inserimento dell'attività artigianale nella rete nazionale delle Case della memoria, con dedica al capostipite Giuseppe Filippo Pascucci. La cerimonia con le autorità è prevista alle 19 presso l'antica stamperia. L'appuntamento proseguirà alle 20,45 al Teatro comunale in collaborazione con il gruppo culturale Prospettive. La serata, condotta da Ramona Baiardi, sarà dedicata al racconto della storia della stamperia, attraverso materiali visivi, musica dal vivo e testimonianze. L'ingresso è libero. (Mv)