
Le "Tracce" di Marco Baliani domani al comunale di Gambettola

GAMBETTOLA

Domani sera il Teatro Comunale di Gambettola ospiterà l'attore, regista e drammaturgo Marco Baliani, promotore del teatro di narrazione in Italia, che segna una tappa fondamentale della scena teatrale italiana. Alle 21 Baliani presenta "Tracce", una

ricerca teatrale, uno "studio", un'opera che come afferma lo stesso regista «non è terminata e pretenderebbe di non terminare mai». I biglietti potranno essere acquistati in teatro domani dalle 20 o online su www.vivaticket.it. È possibile prenotare chiamando il 392.6664211 (intero 15 euro, ridotto 12).

«Abbassare tasse e tributi ai negozianti»

Appello dei presidenti di Confcommercio del Rubicone: «Pressione fiscale e affitti: i centri storici a rischio desertificazione»

di **Ermanno Pasolini**

Bilancio del primo mese di saldi invernali negli otto comuni della Valle del Rubicone. Paolo Vangelista, responsabile Confcommercio del Rubicone, e i presidenti Roberto Renzi di Savignano, Raffaele Bernabini di San Mauro Pascoli, Francesco Tomassini di Gambettola, Giovanni Anselmi di Longiano, Alessandro Bernabini di Roncofreddo, Antonio Mandato di Borghi e Andrea Carghini di Sogliano hanno fatto un sondaggio tra gli associati.

Il risultato?

«Premesso che i saldi rappresentano una importante opportunità per i consumatori, il risultato è che oggi i saldi non sono più come tanti anni fa, anche se il risultato nei nostri comuni è discreto».

Le cause?

«In primis c'è la crisi dovuta alla situazione mondiale che stiamo vivendo, poi i prezzi delle materie prime e utenze che aumentano».

Il settore più in crisi?

«Quello dell'abbigliamento in



I presidenti della Confcommercio dei Comuni della valle del Rubicone

e limitare tasse e tributi locali».

La colpa è anche delle tante vendite online?

«Certamente. Le vendite online andrebbero regolamentate. Oggi sono senza limiti e, a differenza del commercio in sede fissa, vengono effettuate in tutto il periodo dell'anno, giorno e notte. Come Confcommercio chiediamo a livello regionale che vengano almeno rivisti i periodi, oppure liberalizzare le vendite, i saldi e gli sconti, in modo che ciascun esercente sia libero di applicare sconti e promozioni durante tutto il periodo dell'anno come e quando vuole, come accade nel commercio on line».

Cosa serve per dare nuova linfa al commercio?

«Chiediamo un atto di responsabilità alla politica, rivedere la pressione fiscale per i piccoli negozi al dettaglio e fissare una aliquota strutturale per il mondo del web. Diversamente i piccoli negozi, soprattutto quelli del settore non alimentare, saranno sempre più in difficoltà con il rischio che possano chiudere tante attività, portando a una desertificazione nei nostri centri storici».

prattutto ai giovani di aprire nuove attività».

I rapporti con i comuni della Valle del Rubicone?

«Sono buoni e a loro chiediamo sempre di cercare di intervenire

CONCORRENZA SPIETATA

«Le vendite online andrebbero regolamentate: oggi sono senza limiti»

genere, calzature e accessori. Poi i grandi centri commerciali sempre aperti quando invece bisognerebbe tornare ai tempi di una volta con alcune chiusure festive e domenicali, dando così respiro ai negozi dei centri storici e dei borghi».

Gli affitti?

«Spesso, come Confcommercio, incontriamo i proprietari di negozi per indurli a ridurre i costi degli affitti commerciali non più sostenibili e permettere so-

**'Tracce' di Baliani
domani al teatro
Comunale di Gambettola**



L'attore e regista Marco Baliani

Domani ospite al teatro Comunale di Gambettola all'interno della stagione 2025/2026, l'attore, regista e drammaturgo Marco Baliani, promotore del teatro di narrazione in Italia, che segna una tappa fondamentale della scena teatrale italiana. Alle 21 Baliani presenta 'Tracce', una ricerca teatrale, uno studio, un'opera che come afferma lo stesso regista «non è terminata e pretenderebbe di non terminare mai». Provate ad immaginare una scultura che in sé potrebbe evolversi in molte direzioni e che continua invece a vivere come un abbozzo continuo, una traccia di significati ancora da assumere, di immagini ancora da evocare. D'altronde la traccia è ciò che di labile si lascia dietro, è un segno di scoperta, le tracce raccontano sempre qualcosa. Baliani si ispira a Tracce di Bloch, per creare, anche in teatro, una condizione di ascolto immaginativo, dove si possa «pensare affabulando», dove le direzioni (anche formali, di linguaggi usati) siano molteplici, aperte, non linearmente definibili. Sarà possibile acquistare i biglietti direttamente in teatro domani a partire da un'ora prima l'inizio dello spettacolo. Vendita online in prevendita su www.vivaticket.it. È possibile prenotare i biglietti chiamando il 392 6664211 (attivo dalle 10 alle 14) oppure inviando una mail a teatrocomunaledigambettola@gmail.com.